

第152回・17年5月・1級

はじめに

まず初めに、敬語についてお話をします。

敬語

数年前、美しい日本語を紹介するという本が話題になったことがあります。

美しい日本語

それ以来、日本語への関心は随分高まってきたようでありまして、言葉をテ-

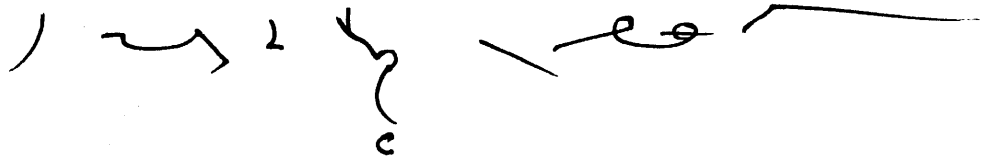
マにした本がよく出版されるようになりました。これを日本語ブームと言う人

もいるくらいなのであります。昨年からは、文章の書き方でありましてか正し

い言葉遣いをわかりやすく解説した本がベストセラーになっているようであり

きれいな言葉遣い

ます。そして、その中でもよく売れている本は、敬語に関するものであります。



敬語は、人間関係を円滑にするために便利なものであります。ところが、そ



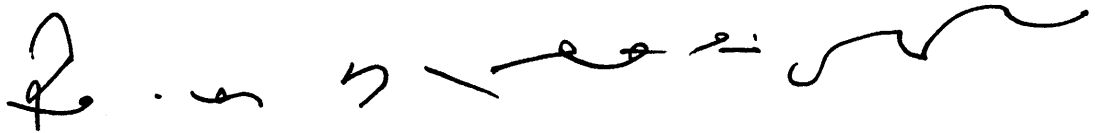
の使い方につきましては、どうも自信がないという人が多いのであります。特



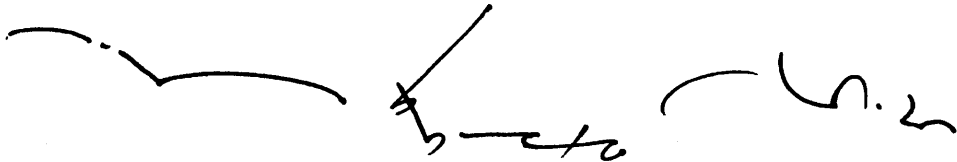
に最近では、とにかく丁寧に話そうと意識する余り間違った使い方をしている人



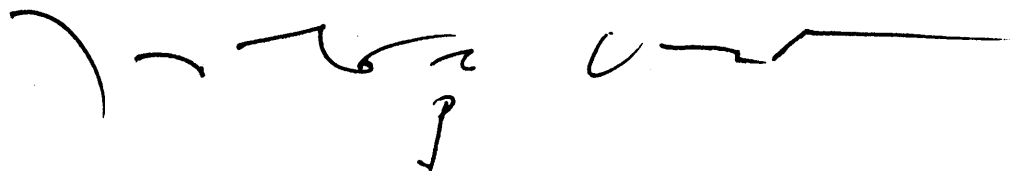
が目立つように感じます。私も、敬語に関する知識があやふやなままでありま



して、どう言っているかわからないという場面がよくあります。



それからまた、言葉というものは時代とともに変化するものであります。以







公表するのだそうであります。さらに、尊敬語でありますとか丁寧語といった

名前についても、必要があれば変えるということでもあります。検討に当たりま

しては、国民の意見も取り入れまして、使いやすいものにしてほしいと思うの


であります。

このような指針を出すのは、実に半世紀ぶりになります。これからは、教育

の場におきましても、読み書きだけではなくて、敬語を含めた会話の力を伸ば

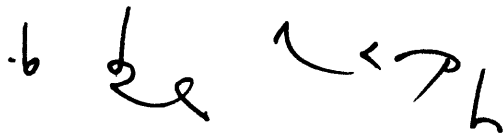
すことにも力を入れてほしいと思います。丁寧な言葉遣いは、相手に好印象を

与えますし、信頼を築くものでありまして、生活する上で大切なことだからで

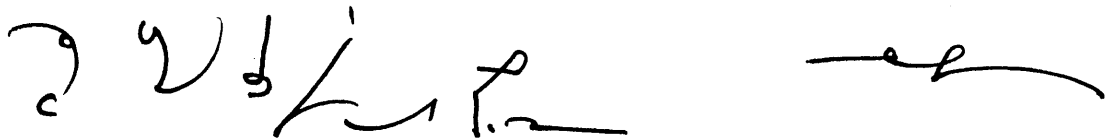


あります。

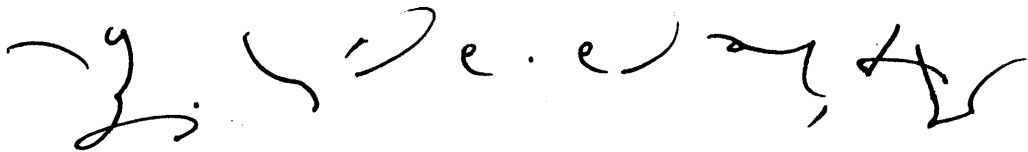
次に、読書についてお話をしてみたいと思います。



皆さんは朝の読書運動というのを聞いたことがありますか。学校におきまし



て、毎朝、授業が始まる前の十分間、自分の好きな本を黙って読むというもの



であります。先生も一緒になって取り組んでいるのであります。



この運動は、そもそもはある高等学校で始まりました。先生が、子供たちの





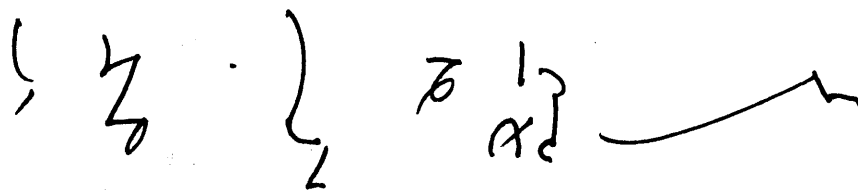
て友達や家族との会話がふえたということで、みんなの表情が生き生きと明る



くなってきたそうであります。



本を読むときには、感想文とか記録をつけることは求めないそうであります。



また、この本を読みなさいという指導もしません。ですから、子供たちも、気



楽に読書に取り組むことができるのだと思います。わずかな時間でも、毎日続



けることで自然に読書が好きになり、豊かな心がはぐくまれていくのではない



でしょうか。



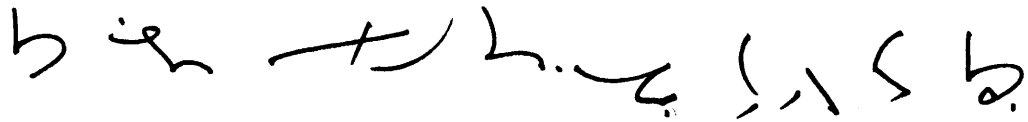
もちろん、すぐにこのような効果が出るわけではありません。しかし、必ず



効果は出てくるそうであります。そのためには、読書の環境を整備するという



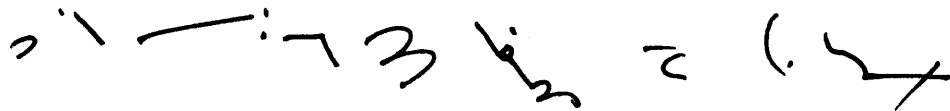
ことも大事であります。校内のさまざまなところに本を置いて、いつでも子供



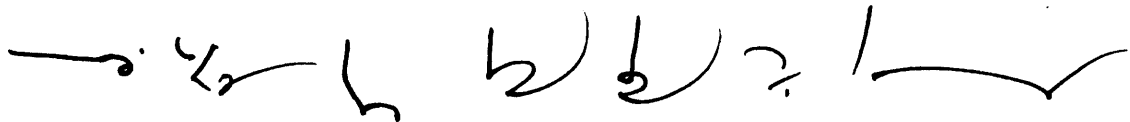
たちが手にとれるようにしている学校もあるそうであります。



一方で、ここに来て問題も出てきています。それは、本が古かったり数が不



足しているということであります。子供の読書の推進に取り組もうという法律



ができたにもかかわらず、小中学校の本は年々減少する傾向にあるというふう




に聞いています。やはり、このような取り組みを支えていくには学校だけでは



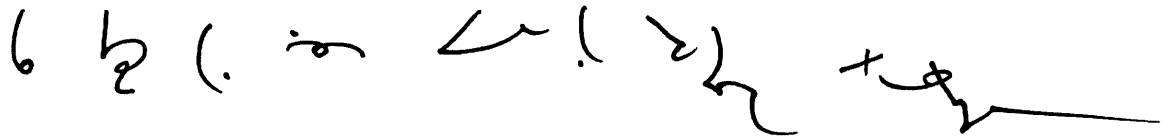
限界がありますから、地域などにも協力を求めて十分な量を確保していく必要




があると思うのであります。



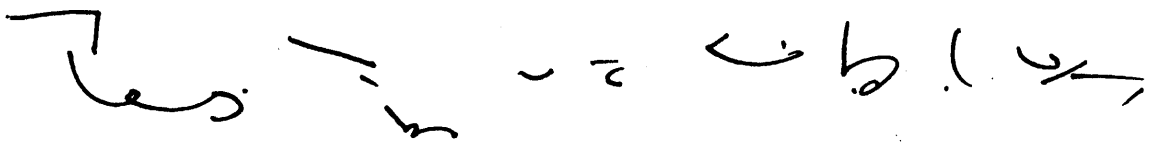
本来、子供たちは本が大好きです。楽しい本に出会いさえすれば夢中になっ



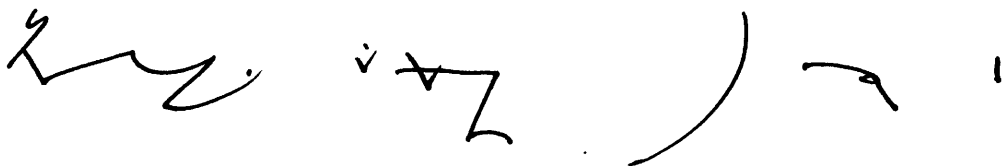
て読むのであります。最近では、テレビやゲームに接する時間の方が多くなり、



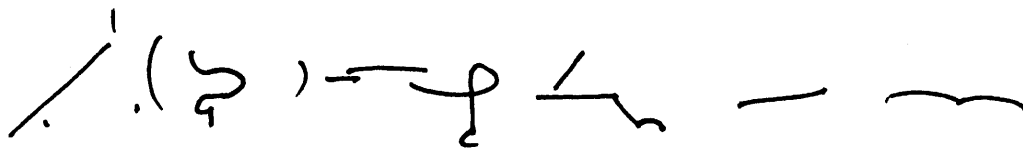
活字離れが懸念されています。しかし、それは大人が子供たちに本に親しむ時



間を与えてこなかったのが原因ではないかと思います。そういう意味で、この



運動が本に触れ合うよいきっかけになることは確かであります。今後、ますます



す広がっていけばいいと思っています。



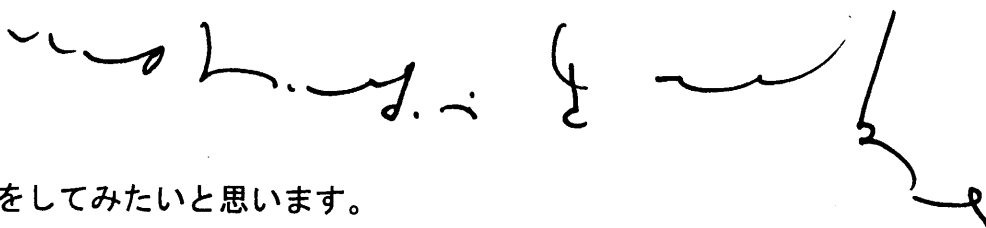
それでは、最後のお話に入ります。



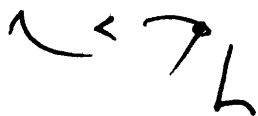
速記を勉強している皆さんは、新聞を毎日読んでいることであらう。



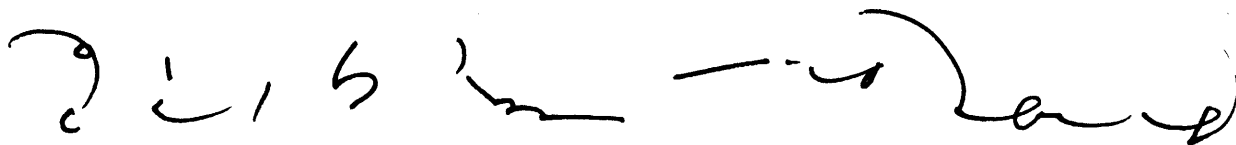
新聞にはさまざまなページがありますが、今日は、その中の投書欄についてお



話をしてみたいと思います。



皆さんはこのコーナーをいつも読んでいますか。ここには老若男女のいろいろ



ろな意見が掲載されています。その中身は実にバラエティーに富んでいて、



私はとても楽しみにしています。



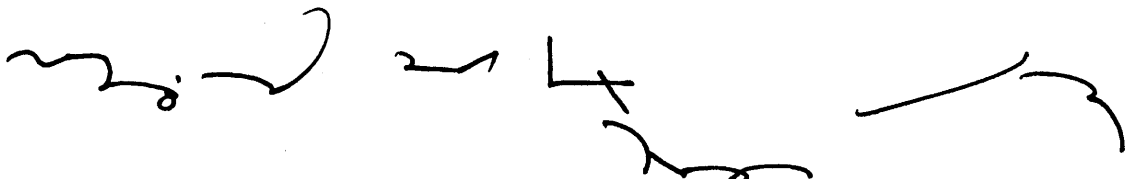
ところで、ある雑誌を見ていましたら、新聞の投書欄について研究している



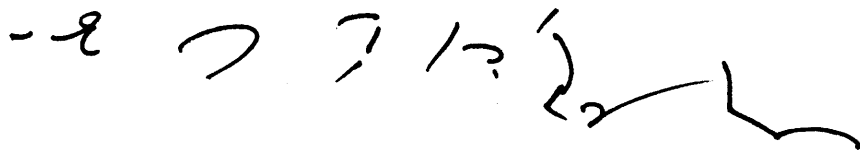
グループがあるという記事が載っていました。どのような活動をしているのか、



少し興味がありましたので、インターネットを使って調べてみました。そうし



ましたら、その人たちは、いわゆる全国紙を対象に調査をしているということ



でありました。その内容は、各社の投書欄を比較して、それぞれの新聞社の特



徴を探し出すというものであります。彼らがつくった報告書を読みますと、

おおむね次のようなことが書かれていました。どの新聞社におきましても、あ

る問題についての賛成意見も反対意見も載せるけれども、全体の傾向としまし

ては、その新聞社の意見に似たものが多くなっているということでありませう。

具体的な例を一つ挙げてみたいと思います。

毎年、八月になりますと戦争に関する投書がたくさん載ります。これについ

ての特集が組まれることもよくあります。このようなときに特にはっきりした

傾向が見られるというのであります。例えば、ある新聞では、日本が戦争を始

めたことの反省でありますとか、外国の被害者に対する謝罪などが多いという

ことであります。何年にもわたりましてデータをとっていますので、傾向とし

て歴然と差が出ていたというのであります。

私は、報告書を読んでこのように思いました。投書をする人がいつも読んで

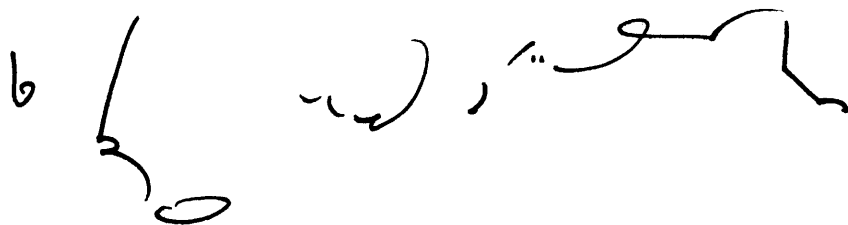
いる新聞から受ける影響というのは大きいでしょう。ですから、その新聞と同

じような意見が集まるのもある意味では当然のことだと思えます。しかし、そ

れぞれの新聞社がそういうものを中心に選んで載せている可能性もあると思っ

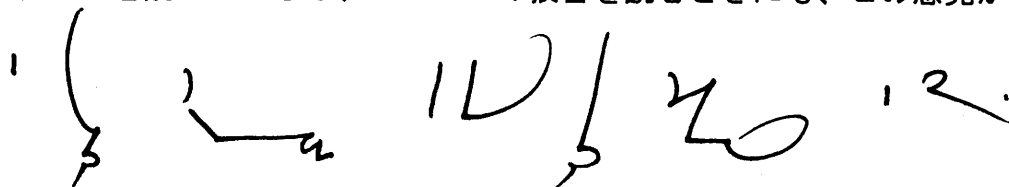


たのであります。つまり、投書欄にも新聞社の主張があるのではないかという

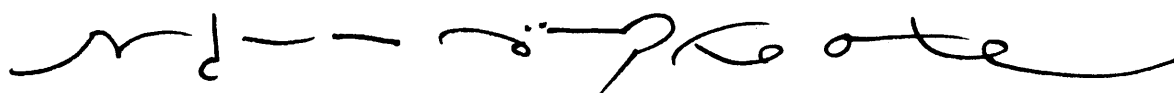


ことであります。

この報告書を読んでからは、一つ一つの投書を読むときにも、この意見が載



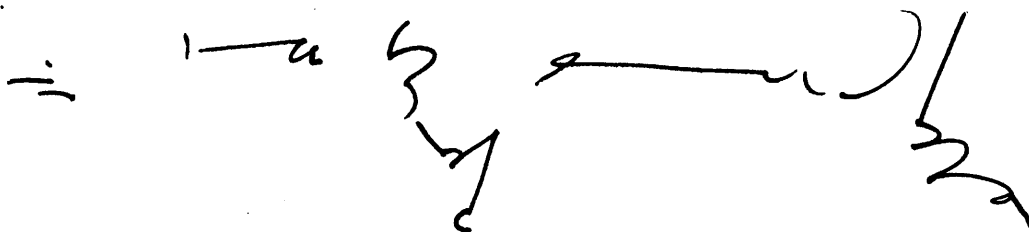
るといふことは何か意味があるのかもしれないというふうになるようになり



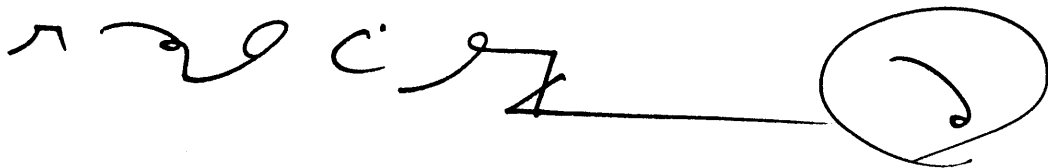
ました。そういう見方をしますと、投書欄にはまた別の楽しみ方もあるような



気がします。これからは、いつも読んでいたものとは違う新聞の投書も見て、



比較してみるのもおもしろいのではないかと思ったのであります。(了)

A handwritten signature or scribble consisting of several connected loops and a long horizontal line extending to the right, ending in a circular flourish.